

Extrait du Senemag - le magazine du Sénégal dans le monde

<http://senemag.free.fr>

# **Mike Sylla lauréat du prix de la Diaspora Re-Source/Sununet 2017**

- Actualités -

Date de mise en ligne : vendredi 16 février 2018

---

**Senemag - le magazine du Sénégal dans le monde**

---

**Lauréat prix de la Diaspora Re-Source/Sununet 2017 pour la contribution au rayonnement culturel du Sénégal dans le monde. Je dédie ce prix à mon frère et ami BOUNA MEDOUNE SEYE et à tous les artistes, acteurs, entrepreneurs de la diaspora. Mike Sylla**

## Mike Sylla Couture L'Art porté qui vous porte

Figure de l'activisme culturel de la fin des années 80 à nos jours, l'artiste pluridisciplinaire **Mike Sylla** met à l'honneur pour ses 25 ans de prolifération créative, son talent et le rayonnement qu'il apporte à la mode africaine et sa contribution à la culture universelle. Pour le Sénégal et la France et pour son travail artistique effectué au sein de la diaspora africaine dans le monde, il a obtenu de nombreuses récompenses qu'il dédicace à la jeunesse africaine, aux talents et de sa diaspora pour la promotion et le développement de l'Afrique. **Mike Sylla** symbole d'un engagement artistique et culturel dynamique compte parmi les belles figures de la diaspora.

Né à Dakar à la Medina, Mike Sylla est un artiste de multiples influences, il est imprégné de ce quartier populaire qui transpire la culture profonde de l'Afrique de l'Ouest et la France lui a permis à travers ses créations de créer une belle alchimie entre l'Afrique et l'Occident ainsi de valoriser l'Art porté. Par le biais de la peinture et de l'Art vivant, il crée le concept **Baïfall Dream & The Human Tribe** et fédère un collectif d'artistes autour de la mode, à travers ses créations développe une atmosphère Street-Art en mouvement, un véritable travail d'Art confidentiel et personnalisé réalisé en atelier qui séduit le monde entier et que de nombreuses personnalités du showbiz s'approprient. En plus d'être designer pour de nombreux couturiers, il met à profit son talent et sa notoriété par de nombreux défilés spectacles à travers le monde. Aussi il s'inspire de la world music qui s'installe dans les années 80 au cSur de la capitale française avant de s'étendre au reste du monde car il est un spécialiste du **Slam** et de la **Koralyre** (symbole de la fusion des cultures du monde). Il crée ses propres instruments de musique, conçoit des sons pour ses défilés et est au cSur de la poésie pour avoir initié et conceptualisé des spectacles liés au Slam (Slam Opéra Slamoperette Slamophonie).

Son génie dans l'Art de façonner le cuir et le daim, le charme de son travail repose surtout sur sa capacité à conjuguer son approche au passé de la belle époque de la femme des années 60-70 et à l'accorder aux exigences de la mode contemporaine. Le styliste designer accorde une attention toute particulière aux formes retro et aux éléments décoratifs peints, les combinaisons multiples de couleurs et de motifs assurent la singularité de chaque Suvre. Un élan de générosité et de galanterie artistique qui justifie le succès du manteau **Baïfall Dream**, l'un des chefs d'Suvre de la maison. Par un travail de fabrication à la main éthique et une expression artistique appliquée, il crée des modèles ultra-glamour, de véritables Suvres d'art mobiles. Le style **Mike Sylla Couture** est innovant, créatif avec différentes tendances et influences universelles, un style unique consistant à fusionner les genres et à arborer les couleurs et les matières nobles de manière subtile et innovante.

**Mike Sylla** surprend par l'hommage rendu au célèbre artiste Michael Jackson s'inspirant de l'Suvre de la Star et à Madiba Mandela figure de l'Afrique libre à travers la création de pièces collectors, il apporte sa signature pour ses 20 ans de création lors d'un défilé Haute couture sur le thème « Afrosapiens » au Théâtre de Verdure du Musée du Quai Branly, à la Maison de l'Unesco à l'occasion du 10<sup>e</sup> anniversaire sur la diversité culturelle pour la communauté internationale devant quarante chefs d'Etats, sur le parvis de l'hôtel de ville de Paris à l'occasion de l'exposition « Diasporas & Indépendances Africaines » construite en partenariat avec les ambassades en France des pays africains concernés, célèbre les 40 ans de la Francophonie avec la création du label de La Slamophonie, crée le concept Afrofashion Show by Mike Sylla pour la Dream Child Foundation au Ghana et pour la célébration de la Black History Month à San Francisco, invité star il expose et réalise un défilé pour la 45<sup>ème</sup> édition Indiana Black Expo&

## Baïfall Dream, une philosophie qui symbolise la diversité des cultures mondiales.

**Designer Choice Award Miami International Fashion Week 2013** 1er africain à inscrire son nom dans le palmarès à cet évènement annuel ; **Award Dream Child Foundation Ghana 2014** Reconnaissance pour son travail artistique pour la mode et pour son influence au sein de la diaspora, nommé Ambassadeur **Dream Child Foundation** pour la cause des enfants dans le monde ; **International Excellence Award 45ème Edition Célébration Indiana Black Expo 2015** Reconnaissance pour le meilleur designer, pour son travail artistique au sein de la diaspora Africaine ou afro dans le monde ; **La Calebasse d'Excellence Styliste de la Diaspora 6ème Edition des Calebasses de l'Excellence de la diaspora sénégalaise 2016**

---



---

[Dossier Mike Sylla Couture](#)