

Extrait du Senemag - le magazine du Sénégal dans le monde

<http://senemag.free.fr>

Au 'Théranga' , avec Mike Sylla

- Cultures -

Date de mise en ligne : mercredi 21 octobre 2009

Senemag - le magazine du Sénégal dans le monde

Mike Sylla m accueille rue des Dames dans son lieu, Theranga, un concept bien à lui. Derrière le bar, il prépare des cocktails « énergétiques » pour les serveuses du Bistrot des dames, alors que les passants ne cessent de s arrêter pour lui parler.

source : *le Bonbon* - octobre 2009

C est que Mike est une personnalité dans ce quartier, presque un quartier dans le quartier. Il en parle comme d un lieu à part entière, vivant, émouvant, dans le **village des Batignolles** mais ouvert grâce à sa proximité avec la **place de Clichy** sur la vie, sur la ville, sur l agitation, sur Paris. Citadin dans l âme, natif du Sénégal, il se rappelle Dakar où il a grandi ; il aime et a besoin en tant que créatif de cette énergie. Il me parle avec engouement de ce quartier des **Dames-Clichy** , comme il se plaît à l appeler. Une véritable âme, une ambiance, règnent dans cette **rue des Dames** , loin du calme et de la tranquillité de la **rue des Batignolles** et de sa place.

Débarqué en France il y a 27 ans pour ses études, Malick de son vrai prénom, fils d orfèvre, a la création dans la peau : « *Rapidement, l envie de partager ce que j avais en moi m a pris.* » Aux Batignolles, Mike développe son talent de styliste-designer. Avant même de s installer dans ce quartier, il l investit pour organiser des événements, des « *happenings* », à **L Européen** ou ailleurs, en faisant venir des artistes comme **David Guetta** ou **MC Solaar**.

Il débarque définitivement aux Batignolles en 1994 à l instigation de l actuel patron du fameux **Bistrot des Dames** , un ami. Mike ouvre donc sa première boutique au 18 de la rue des Dames : la **galerie Baifall Dream** . « *Quand je suis arrivé, tout était à faire. La rue était vide, éteinte. Les emplacements ne se louaient pas. Il fallait donner une seconde vie au quartier, un souffle ; on voulait branchiser l endroit.* » Sa marque de vêtements est créée en 1992 ; elle est depuis devenue le nom de son collectif d artistes. Il finit par installer sa boutique **rue Lemercier**. Avant tout styliste, Mike travaille le cuir et ne fait que des pièces uniques. Quelques unes de ces créations, accrochées au mur, nous entourent chez **Theranga** .

« Les artistes , soit je leur fais une musique , soit je les habille . »

Mike est un vrai créatif, un artiste complet. C est dans cette optique qu il ouvre le lieu Theranga. Il se qualifie de découvreur, de révélateur de talent, véritable alchimiste des arts.

« Ce que j aime c est fusionner les arts. C est ce que j ai fait avec le Slam Opéra. Je fusionne les talents. Tout est un éternel recommencement. Une éternelle recherche. J aide les artistes à se regrouper et à communiquer entre eux. Je suis un vecteur pour les artistes. »

Theranga est dédié aux artistes de son collectif, **Baifall Dream** . C est un lieu d expression où ils peuvent montrer leur travail. Où les artistes qu il met en lien peuvent se réunir, exposer, se rencontrer. Il reste dans l esprit du village : un lieu où les cultures se brassent. Des conteurs y viennent lors des soirées slam. Très fier il me raconte que **Grand Corps Malade** a commencé ici. Lui-même joue de la coralire, une pièce unique dont il est le seul à jouer, qu il a créée et conçue avec un luthier français installé à Londres. Ses enregistrements sont pour l instant inédits mais il sort sa coralire certains soirs à **Theranga** .

Au 'Théranga' , avec Mike Sylla

texte Celine Lepad / photo Alain Delorme

Mike Sylla Théranga 20, rue des Dames theranga.free.fr Galerie, boutique, showroom 3, rue Lemercier Tél. 01 42 94 26 07 Mob. 06 60 68 89 54 www.baifalldream.com
