

Extrait du Senemag - le magazine du Sénégal dans le monde

<http://senemag.free.fr>

'Nouvelles', un nouveau support destiné à la promotion des écrivains en herbe

- Medias -

Date de mise en ligne : vendredi 25 décembre 2009

Senemag - le magazine du Sénégal dans le monde

Dakar, 24 déc 2009 (APS) - De jeunes écrivains en herbe ont récemment lancé 'Nouvelles', un hebdomadaire culturel 'très ouvert sur l'information' et présenté comme un espace de diffusion d'œuvres non encore publiées, a annoncé El Hadj Gora Thiam, directeur de publication de cette revue culturelle. 'Comme c'est difficile avec les maisons d'édition, l'idée c'est de créer un journal dans lequel nous allons publier des nouvelles, des contes, de la bande dessinée, des poèmes et même plus tard des romans sous forme de feuilletons', a-t-il dit à l'APS.

Il a rappelé que beaucoup de jeunes auteurs restent confrontés à "des difficultés pour trouver une maison d'édition et publier leurs œuvres. Même publiées, les œuvres littéraires "passent difficilement" du fait que les jeunes ne sont pas spécialement intéressés par les librairies," a-t-il fait valoir.

"Nos actions ne vont pas s'arrêter seulement à la publication de ce journal, puisque nous sommes en même temps une maison d'édition", a indiqué **El Hadj Gora Thiam**, 38 ans, jeune écrivain et cinéaste.

"Chaque année, nous allons essayer de publier les nouvelles parues dans les différents numéros, sous la forme d'une anthologie à la fin de l'année", a précisé le directeur de publication de "**Nouvelles**".

A terme, les promoteurs de cette revue comptent s'ouvrir à d'autres pays africains francophones et au-delà à l'Europe, à ses festivals littéraires et à ses maisons d'édition.

Mais dans un premier temps, "*notre objectif c'est de faire connaître la revue au Sénégal, essayer de l'imposer dans certains milieux*", a ajouté M. Thiam qui s'est consacré au cinéma et à l'écriture de scénarii après une formation en audiovisuel.

"*Théoriquement, ce journal est destiné à tout le monde mais en fait, nous ciblons surtout les milieux culturels et artistiques, ainsi les élèves et étudiants*", a relevé le directeur de publication de "**Nouvelles**".

Selon lui, l'ouverture que donne le journal vers l'information se justifie par le fait qu'il est impossible de faire une dichotomie entre l'œuvre d'art et la réalité. D'où un traitement spécifique, littéraire que cette publication fait de "*ce qui se passe dans la société*" et qui est relayé par les journaux.

La revue, dont l'APS a obtenu un exemplaire du numéro de lancement, comporte quatre rubriques : faits et gens, nouvelles, nouvelles à la loupe, pêle-mêle.

"**Faits et gens** est consacrée à l'information générale, qui y sera traitée sous forme de chronique, d'analyses ou de lettres d'opinion", explique El Hadj Gora Thiam dans un éditorial.

Renvoyant au titre même du magazine, "**nouvelles**", la deuxième rubrique est consacrée à la publication de nouvelles inédites, alors que "**nouvelles à la loupe**", la troisième rubrique, sert à faire "*l'exégèse de nouvelles publiées sous un angle journalistique et sociologique*".

Enfin, "**pêle-mêle**", la dernière rubrique de cette revue, "*est un petit journal*" comportant des articles sur des sujets variés, des informations utiles, des jeux, de la bande dessinée, des contes, des poèmes.

'Nouvelles', un nouveau support destiné à la promotion des écrivains en herbe

Le numéro de lancement ouvre sur "*les imposteurs*" de I Internet notamment, qui, pour conquérir une femme, "*se font passer pour ce qu'ils ne sont pas*" par le biais de cette technologie de I information et de la communication.

Le magazine, cédé au prix de 300 francs CFA, revient en même temps sur le sacre de la Franco-sénégalaise Marie Ndiaye, lauréate 2009 du Goncourt.

Il ouvre une fenêtre sur la baisse "*généralisée du niveau des élèves et étudiants sénégalais en langue française*".

BK/AD