Extrait du Senemag - le magazine du Sénégal dans le monde

http://senemag.free.fr

Technologie verte : Le canacla, outil révolutionnaire pour économiser l’eau ?

- Santé -

Date de mise en ligne : samedi 19 fvrier 2011

Copyright © Senemag - le magazine du Sénégal dans le monde

Le canacla, objet d art en céramique ou fer forgé, permet d utiliser trente fois moins d eau lors du lavage des mains. Une technologie d avenir pour mieux gérer problèmes sanitaires et ressources naturelles, en Afrique ou ailleurs.

Il ne reste plus que quelques signes du passage du Forum social mondial dans les allées de l université Cheikh Anta Diop. Parmi ceux-là, le ***canacla*** , « *nouvelle technologie de lavage des mains* » comme aime à le présenter **Benoit Vanhercke**. Médecin belge à la retraite, il ne rate aucune occasion pour le montrer aux visiteurs. Le ***canacla*** , c est l acronyme de CANAri qui désigne en Afrique une cruche en terre cuite et de CLApet. Fabriqué de manière artisanale, le canacla est un objet d art africain en céramique ou fer forgé qui permet d utiliser trente fois moins d eau lors du lavage des mains. « *Au robinet, on utilise en moyenne trois litres d eau pour un lavage, précise Benoit, au canacla c est à peine 100 millilitres.* » Et le robinet automatique ? « *Une catastrophe écologique, estime Benoit. Son débit c est 100 à 200 millilitres par seconde contre 5 millilitres pour le canacla* ».

Son souci de la préservation d eau remonte à une vingtaine d années. Alors médecin dans la brousse du Kasaï en République démocratique du Congo, Benoit se heurte aux problèmes d hygiène auxquels est confrontée la population : « *beaucoup de villages disposent de très peu d eau et c est un eau qui stagne. Les maladies liées au péril fécal, qu on appelle aussi maladies des mains sales, sont légion.* » C est finalement son fils, Jacques, qui trouve la solution. « *Avec le canacla, on transforme l eau stagnante en eau courante, s enthousiasme Benoit. Désormais, même les villages les plus reculés peuvent disposer d eau courante sans recourir au robinet* ».

Les coûts de fabrication et de commercialisation rendent encore difficile l accès des plus démunis au canacla : environ 83 euros pour un canacla en fer forgé et décoré par un artiste peintre. En mai 2010, un premier soutien est venu du représentant de l Organisation mondiale de la santé (OMS) au Sénégal, qui considère le canacla comme « *une nouvelle technologie écologique et économique pour le lavage des mains* ». L enjeu ? Que les hôpitaux et les écoles du Sénégal puissent rapidement accueillir des canacla, explique Benoit. Passionné par cet objet d art à la fois économique, écologique et ludique, il enjoint chaque personne rencontrée à « *canaclaquer* ». Le canacla ne symbolise pas seulement la gestion rationnelle de l eau pendant le lavage des mains. « *Il est aussi un acte qui a une signification profonde sur notre rapport aux ressources naturelles de la planète* ».

Sophie Chapelle

Canacla

pour en savoir plus téléchargez ou visitez : canacla.com